

DIENSTAG, 27. OKTOBER 2026 · 19 UHR
IM THEATER

Foto-Vortrag von Reinhard Albers: „Rundreise durchs Baltikum“



Drei Länder, drei Kulturen, unzählige Eindrücke:
Estland, Lettland und Litauen begeistern mit
ursprünglicher Natur, endlosen Ostseestränden,
stillen Wäldern, Mooren, Seen und beeindruckenden
Nationalparks.

Ebenso vielfältig sind die drei Hauptstädte: Vilnius
fasziniert mit seiner prachtvollen barocken Altstadt,
Riga mit eleganten Jugendstilbauten und Tallinn mit
seiner hervorragend erhaltenen mittelalterlichen
Altstadt und dem modernen Gesicht des Landes.
Ob Natur, Kultur, Geschichte oder Architektur – das
Baltikum überrascht mit seiner
Vielfalt und seinen ganz eigenen
Charakteren.

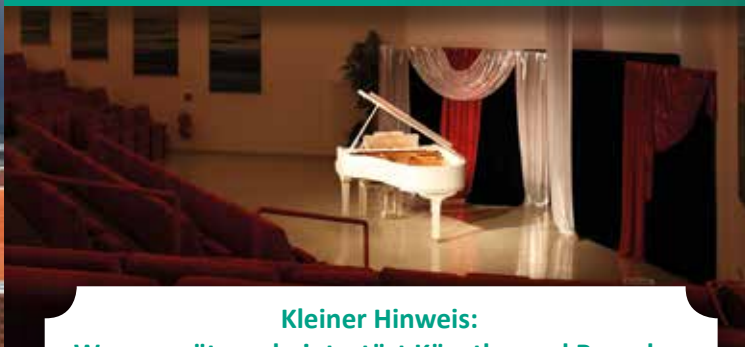


Freuen Sie sich auf eine
abwechslungsreiche Rundreise
voller besonderer Entdeckungen!

BEWOHNER: 10 € / GÄSTE: 15 €
DAUER: CA. 2 X 45 MINUTEN MIT PAUSE



TICKETS FÜR DAS VERANSTALTUNGSPROGRAMM



Kleiner Hinweis:
Wer zu spät erscheint, stört Künstler und Besucher
und wird frühestens zur Pause eingelassen.
Danke für Ihr Verständnis.

Tickets erhalten unsere externen Gäste wie gewohnt
täglich von **10-18 Uhr** am Empfang der
Parkresidenz oder online unter
www.parkresidenz-alstertal.de/kultur.

Unsere Bewohnerinnen und Bewohner möchten
wir bitten, sich nach Möglichkeit **frühzeitig** ein Ticket
zu sichern, und das gerne generell
vor 11.00 Uhr oder ab 15.00 Uhr, um den
Empfang in den Stoßzeiten zu entlasten.
Vielen Dank dafür.

Telefonische Reservierungen sind möglich unter
Telefon **040 60 60 8 - 0**, bei dieser Option müssen die
Karten bis **spätestens 18.15 Uhr** am Veranstaltungstag
am Empfang abgeholt werden.

Die Abendkasse öffnet um 18.30 Uhr.

Parkresidenz Alstertal · Karl-Lippert-Stieg 1
22391 Hamburg, Telefon 040 60 60 8 - 0

Änderungen vorbehalten.

www.parkresidenz-alstertal.de
[instagram: parkresidenz_alstertal.de](https://www.instagram.com/parkresidenz_alstertal.de)



Kulturkalender



OKTOBER
2026

Dienstag, 6. Oktober 2026 · 19 Uhr
im Theater

Appeltown Washboard Worms: „Boogie-Woogie-Fiddle-Rock“



Seit 45 Jahren begeistern die „Appeltown Washboard Worms“ mit ihrem unverwechselbaren Mix aus Skiffle, Boogie-Woogie, Rock’n’Roll, Irish Folk und Country. Die Hamburger Kultband ist weit über Norddeutschland hinaus bekannt und gern gesehener Gast auf Jazzfestivals und Bühnen in ganz Europa.

Mit Banjo, E-Gitarre, Kontrabass, Fiddle, Schlagzeug und Piano sorgen die Musiker für ein abwechslungsreiches Programm – von alten Skiffle-Klassikern über Johnny Cash und Irish Folk bis zu fetzigem Rock’n’Roll und groovendem Boogie.

Besonders beliebt: plattdeutsche Gassenhauer und überraschende norddeutsche Versionen bekannter Rock-Klassiker.

45 Jahre Spielfreude, musikalische Überraschungen und jede Menge gute Laune – typisch Appeltown!

BEWOHNER: 15 € / GÄSTE: 20 €
DAUER: CA. 2 X 45 MINUTEN MIT PAUSE

Dienstag, 13. Oktober 2026 · 19 Uhr
im Theater

Henneberg Chor „Shanties & mehr“

Mit rund 40 Sängerinnen und Sängern sorgt der Henneberg Chor seit 30 Jahren für maritimes Flair und musikalische Vielfalt. Sein Repertoire reicht von Shanties und plattdeutschen sowie Hamburger Liedern über Schlager und Chansons bis hin zu aktuellen Hits – abwechslungsreich, stimmungsvoll und mit viel Herzblut präsentiert.

Unter der Leitung von Katrin Redepenning-Kirschner, ausgebildete Gesangs- und Theaterpädagogin, verbindet der Chor musikalische Qualität mit großer Spielfreude und norddeutschem Charme.



Als fester Bestandteil der Henneberg Bühne Poppenbüttel ist der Chor aus dem Alstertaler Kulturleben nicht wegzudenken.

Begleitet von Akkordeon und Gitarre und geprägt durch die enge Verbindung zur plattdeutschen Volksbühne, sorgt der Henneberg Chor für gute Stimmung und echte Gänsehautmomente.

BEWOHNER: 15 € / GÄSTE: 20 €
DAUER: CA. 2 X 45 MINUTEN MIT PAUSE

Dienstag, 20. Oktober 2026 · 19 Uhr
im Theater

musici emeriti: „Klassisch außergewöhnlich“



Musik kennt kein Alter:
Seit 12 Jahren begeistert das Ensemble musici emeriti hamburg sein Publikum. Die überwiegend pensionierten Musikerinnen und Musiker der drei großen Hamburger Orchester verbinden langjährige musikalische Erfahrung mit großer Spielfreude und zeigen, wie lebendig und inspirierend gemeinsames Musizieren sein kann.

Im Mittelpunkt des diesjährigen Konzerts steht das Akkordeon – Instrument des Jahres 2026. Als Solistin ist die Hamburger Musikerin Antje Steen mit Johann Sebastian Bachs Konzert f-Moll, BWV 1056, zu erleben – ursprünglich für Cembalo komponiert. Ergänzt wird das Programm durch Werke von Georg Philipp Telemann, Joseph Haydn und Christoph Willibald Gluck.

Ein außergewöhnliches Konzerterlebnis mit einem außergewöhnlichen Soloinstrument!

BEWOHNER: 15 € / GÄSTE: 20 €
DAUER: CA. 2 X 45 MINUTEN MIT PAUSE